**Аннотация к Рабочей программе**

**образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**по направлению «Музыкальная деятельность»**

 **(возрастные группы от 3 до 7 лет)**

Рабочая программа по направлению «Музыкальная деятельность» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №256» (далее – Программа) спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона. Данная Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса по направлению «Музыкальная деятельность» во всех возрастных группах.

Программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад № 256» (далее ДОУ). Кроме того, учтены концептуальные положения используемой основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015 год.

В данной программе основным направлением является развитие чувственно-эмоциональной сферы ребенка во взаимосвязи со сферой нравственно-интеллектуальной. Она направлена на формирование общей культуры детей через развитие музыкальности, музыкальной деятельности детей и способности эмоционально воспринимать музыку, приобщение к музыкальному искусству. С помощью выразительности, изобразительности возможностей музыкальной деятельности в интеграции решаются задачи из других образовательных областей. Программа предусматривает целостность направления «Музыкальная деятельность»: обучение, воспитание, развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных

особенностей.

**Цель программы**: создание условий для развития музыкально- творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыкальной деятельности.

**Задачи:**

- приобщение к музыкальному искусству, формирование ценностных ориентаций средствами музыкальной деятельности;

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;

- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах

(русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);

- развитие внутренних психических процессов, творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах музыкальной деятельности;

- развитие песенного музыкального вкуса, интереса к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

**Задачи (часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

**Региональный компонент**

- формировать основы национальной музыкальной культуры;

- развивать способность эмоционально-образного восприятия национального музыкального искусства;

- развивать творческое воображение, художественный вкус, расширять кругозор в ходе освоения музыкального искусства Алтайского края.

- формировать навыки восприятия и интонирования народных песен, исполнения народных танцевальных движений, навыки игры на народных инструментах;

- знакомить детей дошкольного возраста с различными жанрами музыкального фольклора, а также с историей, обычаями, традициями, бытом народов Алтайского края;

- знакомить детей дошкольного возраста с произведениями профессионального искусства;

- формировать чувство этнической гордости и этнического самосознания, этномузыкального слуха и основ личностной этномузыкальной культуры у детей различных национальностей.